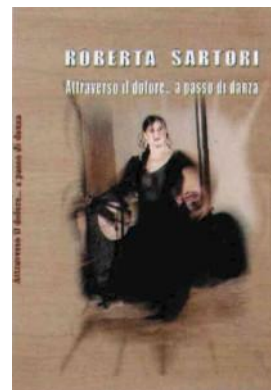




**Curriculum Vitae
Europass**

Informazioni personali

Cognome / Nome **Sartori Roberta**
Indirizzo Via Sondrio,16-23900 Lecco(Lc) (italia)
Telefono 347-6947721
E-mail robinas1@libero.it
Cittadinanza Italiana
Data di nascita 1.08.1957
Sesso Femminile



Profilo **Danzaterapeuta, Formatrice e Consulente di Pratiche psico-emotive-corporee e relazionali, rivolte ad utenti, ad operatori professionali, operatori in formazione e volontari che operano nei contesti della "cura" e caregiver**

**Attività di formazione
a progetto**

1992- ad oggi **Formatrice di tecniche psicocorporee, relazionali e della comunicazione per la relazione di aiuto, per la crescita personale e professionale di operatori professionali e volontari** in Corsi per Oss e Asa, Scuola superiore di Psicopedagogia, Associazioni, Cooperative sociali e strutture socio-sanitarie (Rsa e Rsd, Cdd)
Conduttrice di laboratori di espressione corporea, danze mediterranee e danzaterapia in contesti culturali ed educativi: Scuole di diverso grado, Centri di aggregazione, Palestre e Centri culturali, scuole di Danza e Musica

Esperienza professionale

2025-in corso **Danzaterapeuta** presso RSA Villa Serena di Galbiate con progetti rivc ospiti (8 nuclei di cui 3 Alzheimer), ai familiari e agli operatori
2025 **Conduttrice di Percorsi di Guppo di Danzaterapia nell'ambito del Progetto "Con voi per Loro "** dell'Auser di Lecco e Provincia rivolto ai Caregiver Familiari
2024- **Conduttrice di attività di Danza Terapia Abilitante** per l'Associazione "Uniamoci Contro il Parkinson" -di Lecco
1995-2024 **Educatrice P.le con mansioni di Animazione e Danzaterapia** -RSD Rsa Istituto La Sacra Famiglia di Perledo (Lc) (25 ore /sett)
2012-2024 **Danzaterapeuta** -CDD Domaso (Co) (9 ore/sett)
2017-2019 **Animatrice**-Rsa Suore Misericordine-Rsa S.francesco -Bellano (Lc) (6 ore/sett)
2012-2017 **Animatrice**-Rsa Suore Misericordine -Casa di Cura B.L.Talamoni-Lecco (6 ore/sett)
2009-2010 **Educatrice Professionale con mansioni di danzaterapia** - Comunità Psichiatrica Alta intensità "La Quercia"-Como
2006-2007 **Conduttrice di laboratorio di Danzaterapia** -Carcere femminile Bassone di Como
1985-1995 **Assistente Sociale ed Educatrice Professionale** -Cooperativa La Vecchia Quercia di Calolziocorte (Lc) – presso i Comuni di Lecco -Oggiono-Bellano

Istruzione e formazione

- 2019 **Membro del Consiglio Internazionale Danza (CID) Unesco** per la Dance Terapy
- 2019 Iscrizione **all'Albo professionale degli Educatori Professionali**-Ordine Nazionale dei TSMR e delle professioni sanitarie, della riabilitazione e della prevenzione- n°1127
- 2011 **Attestato di Tecnico in Danzamentoterapia** -Centro di formazione Artiterapie -Lecco
- 1993-1994 **Corso biennale di Psicomotricità**-Istituto Anne Marie Ville -Milano
- 1992 **Diploma di II° livello di Educatore Professionale**- Scuola Regionale per Operatori Sociali Bosisio Parini (Lc)
- 1991 **Convalida Universitaria Titolo Assistente Sociale**- Università "Cattolica del Sacro Cuore" Milano
- 1981 **Diploma di II° livello di Assistente Sociale**-Scuola regionale per Operatori Sociali Bosisio Parini (Lc)

Capacità e competenze Personali e professionali

La danza è ascolto, contatto umano, relazione

Le esperienze professionali descritte mi hanno permesso di acquisire e rinforzare capacità relazionali finalizzate all'inclusione sociale di soggetti fragili e di altre culture, sia nella conduzione di attività di gruppo che individuali.

Capacità di progettare progetti mirati a secondo dell'utenza coinvolta, individuali o di gruppo, con particolare riferimento alla danza abilitante. Capacità di organizzare e gestire attività formative, educative, eventi ed incontri

Tecniche di danza terapia e danza abilitante, tecniche di danza libera e improvvisata, nell'ambito curativo e nell'ambito dell'aggregazione e socializzazione al fine di promuovere l'integrazione psicofisica della persona, la relazione, il benessere psicofisico e spirituale, per migliorare la qualità di vita persone.

Integrazione di competenze artistiche con formazioni specifiche nell'ambito di diverse tecniche e stili di danza (flamenco, danze mediterranee, africane e latino - americane) legate all'antropologia della danza e all'improvvisazione (contact dance e danza contemporanea)

Pubblicazione novembre 2024 del libro **"Attraverso il dolore ...a passo di danza"** in cui racconto la mia storia esistenziale e professionale, la storia di un cammino iniziato a vent'anni con la formazione in studi sociali ed educativi, poi continuato con l'integrazione della danza rivolta in particolar modo al mondo della fragilità. In questo libro racconto anche le storie di altre persone incontrate nella danza, spesso invisibili e a cui do voce attraverso i racconti.

Lecco, 2026

Roberta Sartori